

Gesang und Tanz aus der Renaissance-Zeit im Hof des Stadtmuseums

Es schien so, als sei die Zeit der Renaissance wieder lebendig geworden, als „Das Madrigal“, der Kammerchor Gerlingen, am 30. Juni sein 10jähriges Bestehen feierte. Dafür sorgten die originalgetreuen Kleider und Tänze des Ensembles für historischen Tanz „Trabucchetto“ ebenso wie natürlich die Madrigale, eine schwierige Liedform und Namensgeber für den Kammerchor Gerlingen. Den passenden Rahmen hierfür lieferte der historische Innenhof des Stadtmuseums.

Der Besucherandrang war so groß, daß die Bestuhlung auf dem engen Hof bei weitem nicht ausreichte. Die Besucher, die sich für kurze Zeit in das 16. Jahrhundert zurückversetzen ließen, hörten vom Kammerchor unter Leitung von Johanna Erbacher-Binder ausgewählte Madrigale aus Frankreich, Deutschland, Italien und England. Der Kammerchor hatte seine Lieder bereits einmal bei einem Auftritt im Oberschwäbischen, im Barockschloß Mochental, vorgetragen.

Da auch das Wetter mitspielte, konnte der Kammerchor seine Lieder ungestört vortragen. Um die schwierigen, alten Musikstücke singen zu können, brauchen die 17 Mitglieder des Chors viel Erfahrung im Chorsingen.

Was Besondere bei dieser Veranstaltung war die Mitwirkung der Degerlocher Tanzgruppe „Trabucchetto“. Das erst im Herbst 1990 gegründete Ensemble hat sich zur Aufgabe gemacht, die verschiedensten Tänze aus der Renaissance-Zeit so originalgetreu wie möglich aufzuführen. Es gibt noch Literatur, die diese alten Tänze beschreibt. Zum Teil liegen die Tanzbücher sogar im Faksimile-Druck vor (in der Württembergischen Landesbibliothek in Stuttgart). Ebenfalls aus der Fachliteratur lernt die Tanzgruppe die Schnitte für ihre prachtvollen Kostüme, die sie selbst nähen. Der große Zeitaufwand und die aufwendige Handarbeit machen einen Schneider zu teuer. Trotzdem klettern die Kosten für den Stoff allein schon auf bis zu DM 300,-.

Noch eine Erklärung zum Namen „Trabucchetto“: Er kommt aus dem Italienischen und bedeutet: Hüpfschritt.

Im Amtsblatt dieser Ausgabe sind zwei Aufnahmen von der Veranstaltung des Kammerchors am 30. 6. 1991 abgebildet.



Bei strahlendem Sonnenschein feierte am Sonntag, 30. 6. 1991 Das Madrigal im Museumshof des Stadtmuseums Gerlingen das 10jährige Bestehen!

